

# LEBENS LAUF

## PERSÖNLICHES

Name: Dr. Katja Erlach  
Geburtsdatum: 8. März 1963 in Büderich bei Düsseldorf  
Adresse: A-3400 Klosterneuburg, Hölzlgasse 48/9  
mobil: +43 681 20456460  
<mailto:katja.erlach@hotmail.com>

## AUSBILDUNG

11/1989-05/1993 **Promotionsstudium - Promotion zum Dr. phil. im Mai 1993**  
an der Albert-Ludwig-Universität in Freiburg i. Breisgau  
*Fächer:* Anglistik, Germanistik, Kunstgeschichte  
Dissertation in Anglistik: „Reise zur Erfüllung der Zeit – die Reisebücher von D.H. Lawrence“

10/1982-11/1987 **Magisterstudium - Sponson zum Mag. Phil im November 1987**  
An der Albert-Ludwig-Universität in Freiburg i. Breisgau  
*Fächer:* Germanistik, Anglistik  
Magisterarbeit in Germanistik: „Generationenbeziehungen bei Fontane unter besonderer Berücksichtigung des Stechlin“

1973-1982 Matthias-Claudius-Gymnasium in Gehrden bei Hannover  
Theodor-Heuss-Gymnasium in Ratingen bei Düsseldorf

1969-1973 Grundschule in Bad Sachsa/Harz und in Düsseldorf-Oberkassel

## BERUFLICHE ERFAHRUNGEN

seit 02/2005 **UniCredit Bank Austria**  
**Leiterin Events & Sponsoring**

### *Events:*

- Konzeption und Umsetzung von Großevents für bis zu 5.000 Teilnehmer:Innen
- Konzeption und Umsetzung von maßgeschneiderten Events für Top-Kunden
- Exklusive Event-Serien in der Albertina und im Kunstforum
- Diverse Kultur-Events

[Details s. Anhang]

### *Sponsoring-Kultur:*

- Kooperation mit der Albertina
- Crowdfunding mit der Bank Austria
- Konzeption der neuen Kulturhomepage

- Förderung junger Künstler:Innen:
  - Bank Austria Studios
  - Bank Austria Salon
  - Ö1 Talentestipendium
  - Bank Austria Artist of the Year
  - Musikforum Trenta
- Bank Austria Kunstpreis
- CEE Literaturpreis

[Details s. Anhang]

*Sponsoring-Sport:* Betreuung der Bank Austria Tennis Trophy sowie der UEFA Champions League Kooperation der Gruppe (Ticket-Management, Finali, Trophy-Tour Stopps in Wien); Aktivierung der Kooperation mit dem Österreichischen Paralympischen Committee

- ❖ *Umsetzung verschiedener, Bereichs übergreifender Themen und Projekte*
- ❖ *Zuständig für die Kunstsammlung der Bank Austria*

01/2001-02/2004

**Erste Bank – Expertin Interne Kommunikation**

*Veranstaltungen:* Konzeption und Einführung des jährlichen Management Meetings „Across Borders“; Konzeption und Aufbereitung verschiedener Führungskräfte-Events mit ca. 350 Teilnehmer:Innen

*Vorstandskommunikation:* Beratung und Unterstützung des Vorstands bei der Vermittlung von geschäftspolitischen und strategischen Themen (u.a. Mitarbeiter-Roadshows)

*Matrixverantwortung für Zentraleuropa* (Tschechien, Slowakei, Kroatien, Ungarn): Steuerung des Kommunikationsnetzwerkes und der internen Kommunikation bei Transformationsprozessen; Strategieentwicklung; Unterstützung beim Aufbau der Internen Kommunikationsteams vor Ort

- ❖ *Spezielle Projekte:* Online-Konzernzeitung in 6 Sprachen; Mitarbeiterumfrage
- ❖ *Coaching:* Ausbildung jüngerer Mitarbeiter:Innen

02/1996-12/2000

**Austrian Airlines, Wien**

*Externe Kommunikation:* Vorbereitung und Begleitung von Pressereisen mit internationalen Journalisten; Konzeption (im Team) und Umsetzung der Feiern zum 40jährigen Jubiläum; Betreuung von diversen Veranstaltungen

*Interne Kommunikation:* Konzeption und Co-Moderation von Mitarbeiterveranstaltungen mit ca. 300 Führungskräften (auf Englisch); Chefredaktion für das monatliche Mitarbeitermagazin „Austrian News“ und für die Flugbegleiter-Zeitung „Fly Hi“; Herausgabe der wöchentlichen Information „Aktuell“ (Deutsch und Englisch); Aufbau des Intranets; Aufbau eines regelmäßigen Kommunikationsaustausches mit den Mitarbeiter:Innen im Ausland

08-12/1995

**WIRTSCHAFTSBLATT, Wien**

Redaktion der Wochenendbeilage „Vision“  
(Einstellung der Beilage mit 12/1995)

07/1993-08/1995

**Selbstständige Tätigkeiten in Wien**

- ❖ *Brandstätter Verlag*: u.a. Bildredaktion des Österreich Lexikons
- ❖ *Berufsförderungsinstitut (BFI)*: Deutsch-Unterricht
- ❖ *Österreichischer Verband der Film- und Fernsehschauspieler*: Support

Diverse Praktika

Böhlau Verlag, Wien – IFS Publications, Bedford/England – Herder Verlag,  
Freiburg – Historisches Archiv Krupp, Essen – Diesterweg Verlag, Frankfurt

**WEITERBILDUNG – FREMDSPRACHEN – PC-KENNTNISSE**

05/2003

Bankkaufmann 2-Prüfung in Wien „mit Auszeichnung“ bestanden

09/1997-05/1998

Management Lehrgang für Nachwuchsführungskräfte, Austrian Airlines, Wien:  
fachliche und überfachliche Weiterbildung in den Bereichen Projekt- und  
Prozessmanagement, Kommunikationstraining, Gruppendynamik, Change  
Management

Fremdsprachen

Englisch fließend in Wort und Schrift  
Italienisch (private Kurse bei der Società Dante Alighieri, Wien)  
Französisch: Kenntnisse in Wort und Schrift

PC-Kenntnisse

Gängige Microsoft Office Applikationen

**INTERESSEN**

Literatur

zeitgenössische englische Literatur, Krimis

Kunst

Bildende Kunst der Jahrhundertwende, Architektur, Zeichnungen

Kino

Filme von Ang Lee und den Cohen Brüdern

Reisen

Italien, Osteuropa

Sport

Schwimmen (Wettkampfschwimmerin während der Schulzeit)

Klosterneuburg, Dezember 2021

## A N H A N G

### EVENTS

#### **Großevents:**

Working Family Days für alle Mitarbeiter:Innen der Bank – in Wien und in den Regionen (jeweils rd. 5000 Teilnehmer:Innen): Unterhaltung, Catering, Information und Top-Acts auf der Hauptbühne (u.a. EAV, Reinhard Fendrich, Christina Stürmer)

Generalprobe des Sommernachtskonzerts der Wiener Philharmoniker im Schönbrunner Schlosspark: Exklusive Nutzung der Generalprobe für Bank Austria Kundin:Innen (rd. 4000 Gäste) inkl. Catering und Kooperation mit den Wr. Linien

Straßenfest am Austria Campus für rd. 3500 Gäste (Mitarbeiter:Innen sowie Bewohner:Innen des umliegenden Nordbahn-Viertels): Bühnenprogramm, Information, Catering, Kinder-Unterhaltung,

Bank Austria Gala im Theater in der Josefstadt: Gala anlässlich der Verleihung des Bank Austria Kunstpreises (s.u.)

#### **Maßgeschneiderte Events:**

Besuch von 5 Champions League Finali inkl. Begleitprogramm für 60 Top-Kunden

VIP-Empfänge des Vorstands (verschiedene Formate) inkl. intl. Keynote-Speakern

Besuch der Biennale in Venedig für 6 Topkunden: Besuch des Österreich-Pavillons inkl. umfangreichem Begleitprogramm

#### **Eventserien**

Albertina: Previews zu Blockbuster-Ausstellungen, Basteifest (Sommerfest auf der Bastei gegenüber der Oper), Depot-Führungen

Kunstforum Wien: Previews, Clubbings, Dinner in der Ausstellung

### KULTURSPONSORING

Einführung der Kooperation mit der Albertina - inkl. Konzeption einer speziellen Karte für Bank Austria Kunden)

Crowdfunding mit der Bank Austria: Unterstützung für innovative Kulturprojekte seit 7 Jahren – in Kooperation mit der Crowdfunding Plattform „wemakeit“.

Konzeption und Einführung der neuen Bank Austria Kulturhomepage: [www.bak-magazin.at](http://www.bak-magazin.at) mit Fokus auf Unterstützung der jungen kreativen Szene

Einführung des Bank Austria Studios Programms: mietfreie Ateliers, die jungen Künstler:Innen 2 Jahre lang mietfrei zur Verfügung gestellt werden – inkl. eines umfangreiche Begleitprogramms.

Verantwortung für den Bank Austria Salon: Barocksaal im Alten Rathaus in Wien, der jungen Musiker:Innen mietfrei zur Verfügung gestellt wird.

Einführung des Ö1 Talente-Stipendiums für Bildende Künstler:Innen – in Kooperation mit der Talentebörse von Ö1

Auszeichnung von jungen Musiker:Innen als Bank Austria Artist of the Year – gemeinsam mit der Jeunesse: CD-Aufnahme, professionelles Fotoshooting; Auftritte bei Veranstaltungen.

Betreuung des Musikform Trenta: Nachwuchsförderung junger Streichmusiker:Innen - in Kooperation mit den Wr. Philharmonikern: jährliche Meisterklasse in Trenta/Slowenien inkl. Abschlusskonzert im Brahmsaal des Musikvereins.

Konzept, Einführung und Umsetzung des Bank Austria Kunstpreises (2010-2014; Auszeichnung mit dem Maecenas): Vergabe in den 4 Kategorien regional, international, Vermittlung und Kulturjournalismus

CEE Literaturpreis: jährliche Vergabe durch eine intl. Jury in Kooperation mit Kulturkontakt-Austria – inkl. Preisverleihung und Leseabende in Wien

